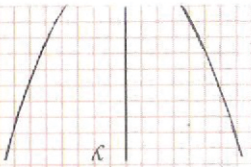
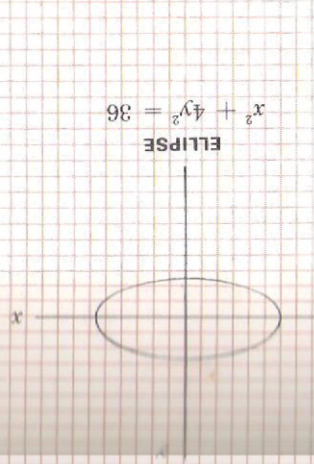
ELLIPSE

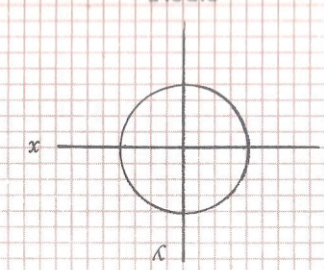
$x^2 + 4y^2 = 36$





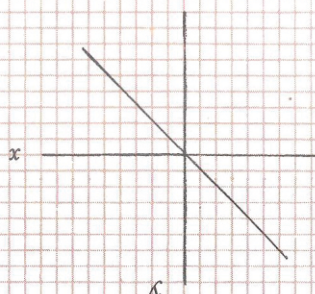
CIRCLE

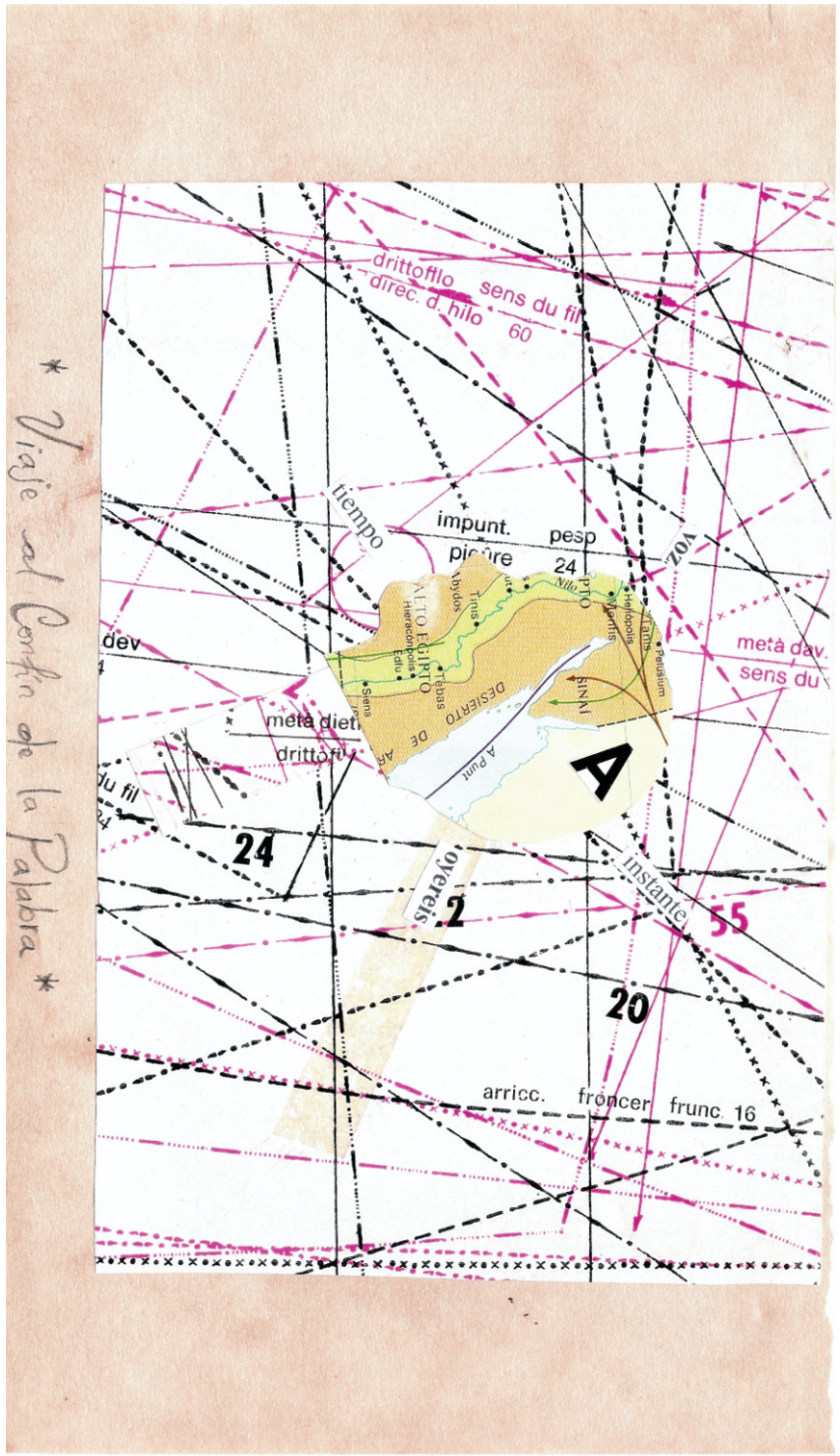
$x^2 + y^2 = 16$



STRAIGHT LINE

$x + y = 0$

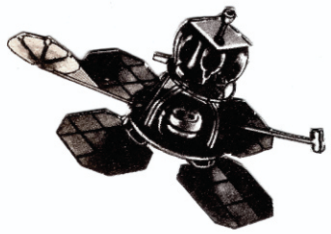


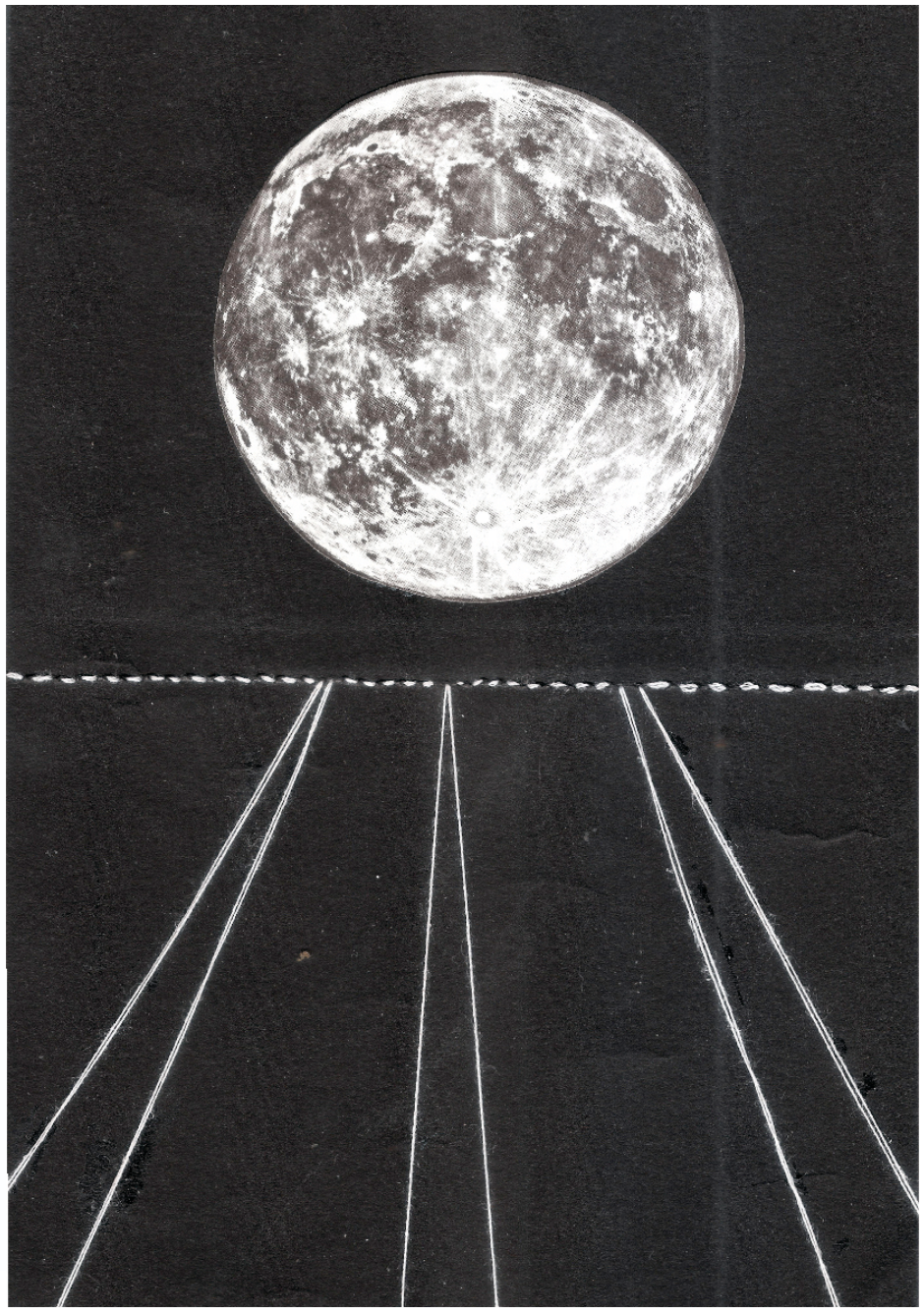


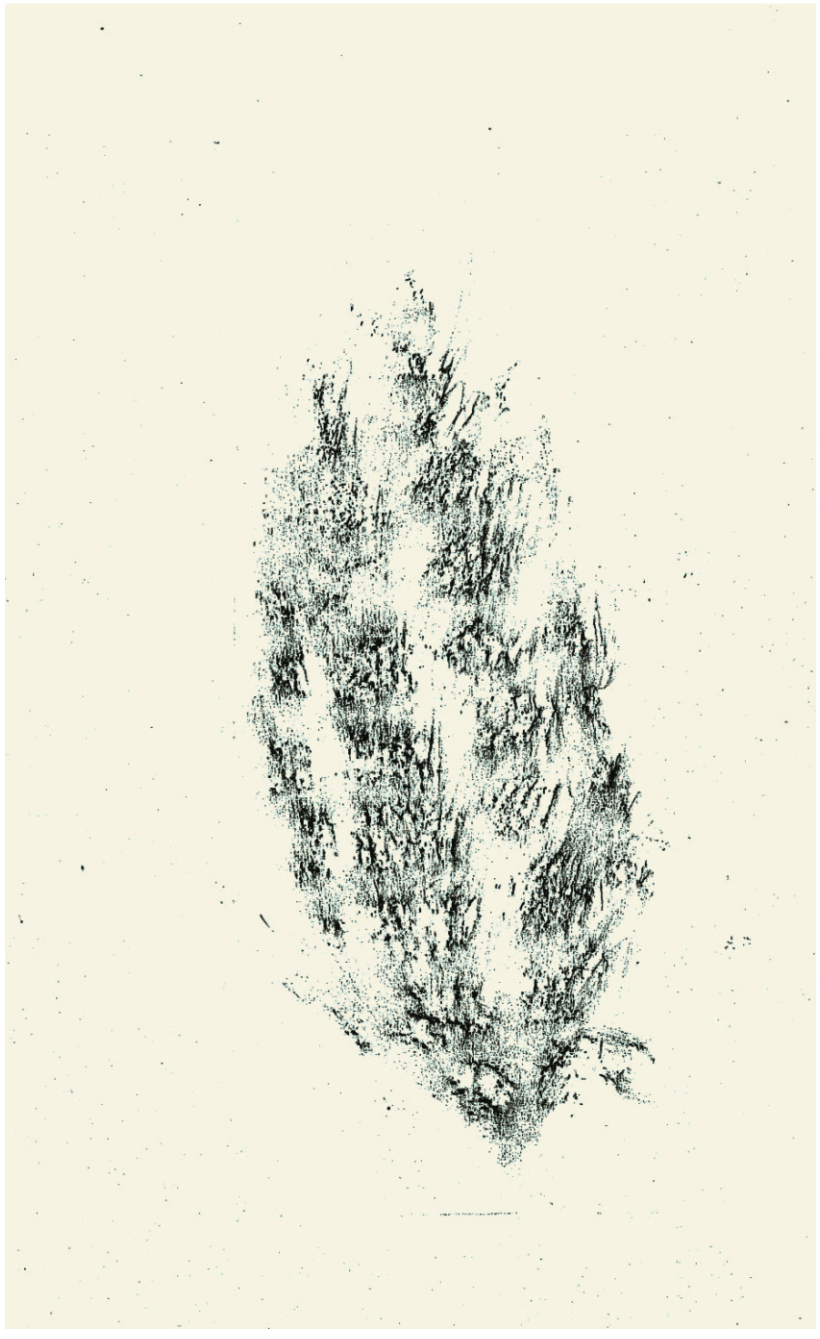
* Viaje al Confín de la Palabra *

Según J. Milne Bramwell, el método presenta numerosas venta-
jas
a e
hip
ces
dad
suf
5.°,
e in
defi
de h
9.°,
dem
aum
senc
dolo
13,
ause
lver
l de
ne-
tili-
ser
es ;
dad
in-
dad
en ;
las
, de
au-
odo
es ;
e la
con-
siderado como un metodo práctico de anestesia general. Es un agen-

*Turbaco
*Superficie: 170 km²







«
Me dijo y que: « El Viernes Santo a las doce del día pa' enseñarte ».

Me dijo: « Es muy importante esto porque yo te voy a decir la oración y las señas en el cuerpo. Tú me la vas a hacer a mí. Es muy importante que tú le pongas mucha atención a esto, porque cuando yo te las diga a ti, a mí se me olvida, y si se te olvidan a ti, se pierden ».

- Yo me atrevo.

Nos pillamos allá en El Paraíso, nos fuimos a bajo de un palo. No recuerdo si era limón, mango, olivo o algo así. Él no escogió... particularmente un árbol...

Entonces, me lo dijo tres veces.
Me dijo: « pero, olilo en voz alta ».
Yo le dije a él...
Me dijo: « perfecto. Ya puedes santiguar a todos ». »

Don Juan. Turbaco - Colombia.

«
— Empezaré por decirte exactamente lo que me dijo mi benefactor cuando empezó a enseñarme acerca de él. Aunque en ese entonces, igual que tú ahora, yo no tenía modo de entender. « La yerba del diablo es para los que quieren poder. El humito es para los que quieren observar y ver ».

Y en mi opinión, el humito no tiene rival. Una vez que un hombre entra en su campo, todos los otros poderes están a su disposición. ¡Es magnífico! Y por supuesto, requiere una vida entera. Años nada más para familiarizarse con sus dos partes vitales: la pipa y la mezcla de fumar. La pipa me la dio mi benefactor, y después de tantos años de acariciarla se ha vuelto mía. Se ha hecho a mis manos. Pasarla a tus manos, por ejemplo, será una verdadera faena para mí, y una gran hazaña para ti, ¡si salimos con bien! La pipa sentirá la tención de que alguien más la manosee, y si alguno de nosotros comete un error no habrá manera de evitar que la pipa se parta sola por su propia fuerza o se escape de nuestras manos para romperse, aunque se caiga en un montón de paja. Si ello llega a suceder, será el fin de los dos. Sobre todo el mío. El humito se volvería contra mí en formas increíbles. »

Don Juan. Sonora - México.

"Cañaveral tenía diez rezanderos. La última fue María Pájaro, pero ya no está, ya no hay nadie".

"[...] Ellas lloraban, decían: << ¿Cómo lo quieres?. ¿Lamenta'o, priva'o?>>. También, contrataban gente que echara sus chistes. Después del rezo y eso, contrataban una persona y echa sus chistes (...) De todo, ve'de, rojo, de to's los colores, que tenga entusiasmo. Sino, dicen: << Ese velorio está triste, no tiene cuento>>."

"El único que estaba heredando era un sobrino mío, pero ahora es Cristiano. Aunque, todos somos cristianos. Ahora, es de la religión de Pablo".

"De ahí nació, de una sobrina e' mi abuela... ya muerta, tiene cinco años muerta. Murió de ciento siete años, en Cañaveral. Se llamaba María Pájaro Ramírez... De ahí, yo tenía diez años, cuando llegué del colegio me dice: << Flaco - me quedó viendo - tienes voz para esto, esto y esto>>.

Me escribió en un cuade'no, me enseñó el Rosario con una pita e' bollo. [...] Cogió la pita, hizo lo' diez nuditos, que son la' diez estaciones. [...] Ella miró a todito, dice: <<tú tienes voz para eso>>.

El Machín.

Este acontecimiento nos hizo conocer con claridad que nada podía esperar ya de aquel cuerpo, en el cual, por cansancio unos, por fastidio otros, y muchos por vendidos a los autores de tales tramoyas, se aprobaban hechos tan irregulares, por no decir que se autorizaba el fraude y la mentira. Resolvimos, pues, separarnos de la convención, y con fecha del día 2 de este mes extendimos la comunicación en que se lo anunciábamos y exponíamos nuestros motivos. (B)

"En esa época se escuchaba la radio..., y oía a los Campesinos cantando y eso, y me aficioné a eso."

"[...] También escuchaba la música - en esa época - fuerte del difunto Alejo Durán."

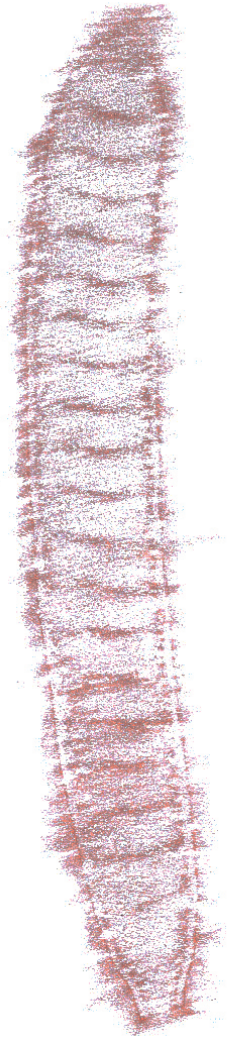
"En esa época no había tanta bulla, se oía sólo la radio y, de todas maneras, la gente Campesina hacía la parranda era los Sábados."

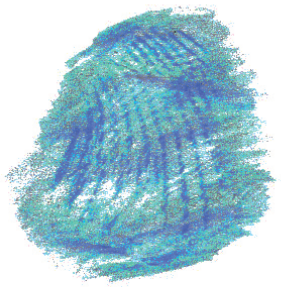
Santiago Doria.

"El oficio obligaba a cantar [...] El grito de Monte sí ha persistido, sí persiste en nuestros campesinos. Todavía vemo' como en lo' cañaverales de Turbaco y de los demás, la gente en un 19 de Marzo, cuando saca la guarda raya, que es el camino para quemar su pedazo de monte, se hace grito y se le grita al Santo y demá', y se le hace también un verso de cuatro por cuatro. Hay otro aspecto muy importante dentro de la vida campesina! que tiene que ve' con el tema de la zafra. La zafra tiene dos connotaciones, la primera es la recogida en sí, se acompaña mucho a la mujer. La mujer del campesino va ahí mucho, acompañando en ese la'o. ¡Ejemplo! hay uno que generalmente se canta, y dice: << Te invitaste a la altura pa' cogerme la patilla, ¡oye Manolo que cosa, me mirabas arriba e' la rodilla! ¡Jo Manolo! [...]>>. Esa relación de aprovechamiento de la zafra para el enamoramiento era bastante importante."

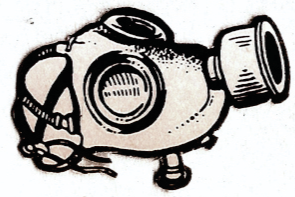
Felix Beleño.

con hipócrita generosidad que se rechazase el proyecto de la comisión y continuase considerándose sólo el que habíamos presentado; y en seguida se quiso también que se revocase el reglamento de debates, y que se siguiese el del congreso constituyente de Cúcuta. Conocieron que corría peligro su obra predilecta, y encontraron en el inmenso depósito de sus ardides el arbitrio indicado; pues que rechazado su proyecto y quedando el nuestro como principal, podían hacer 315 modificaciones porque 315 artículos tenía el suyo, y desechado el reglamento que regía, tenían todas las facilidades para que fuesen admitidas sus modificaciones y se adoptase su proyecto de un



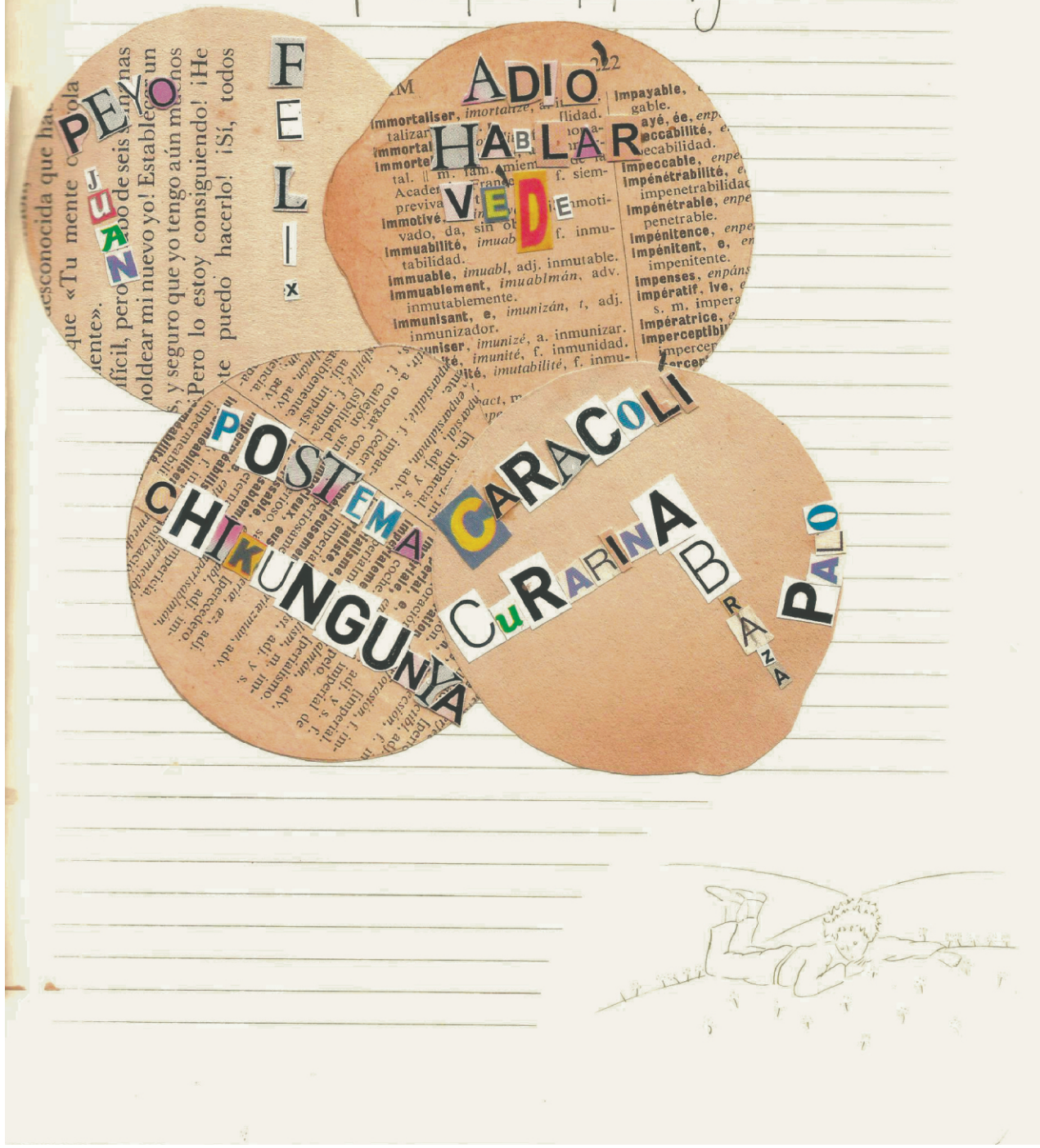


Esta Yo baños
llama se las
nacen Y pa'
Planta Siembro
Escogía menu'a Esas lavarle...
aquí hacer



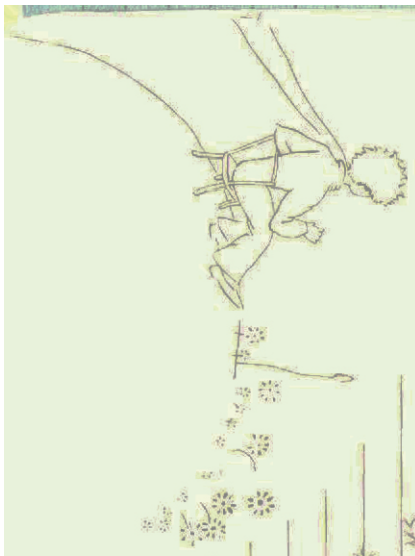
El Principito™

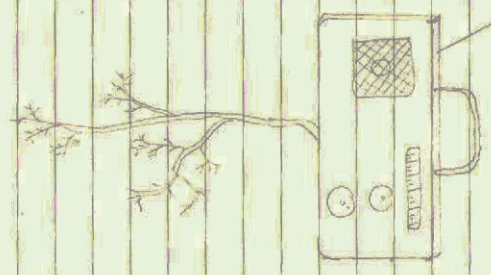
¿Cuáles son las palabras que recuerda de ese viaje?



El Principito™

¿Cuáles son los objetos que recuerdas de las casas en el Confín de la Palabra?

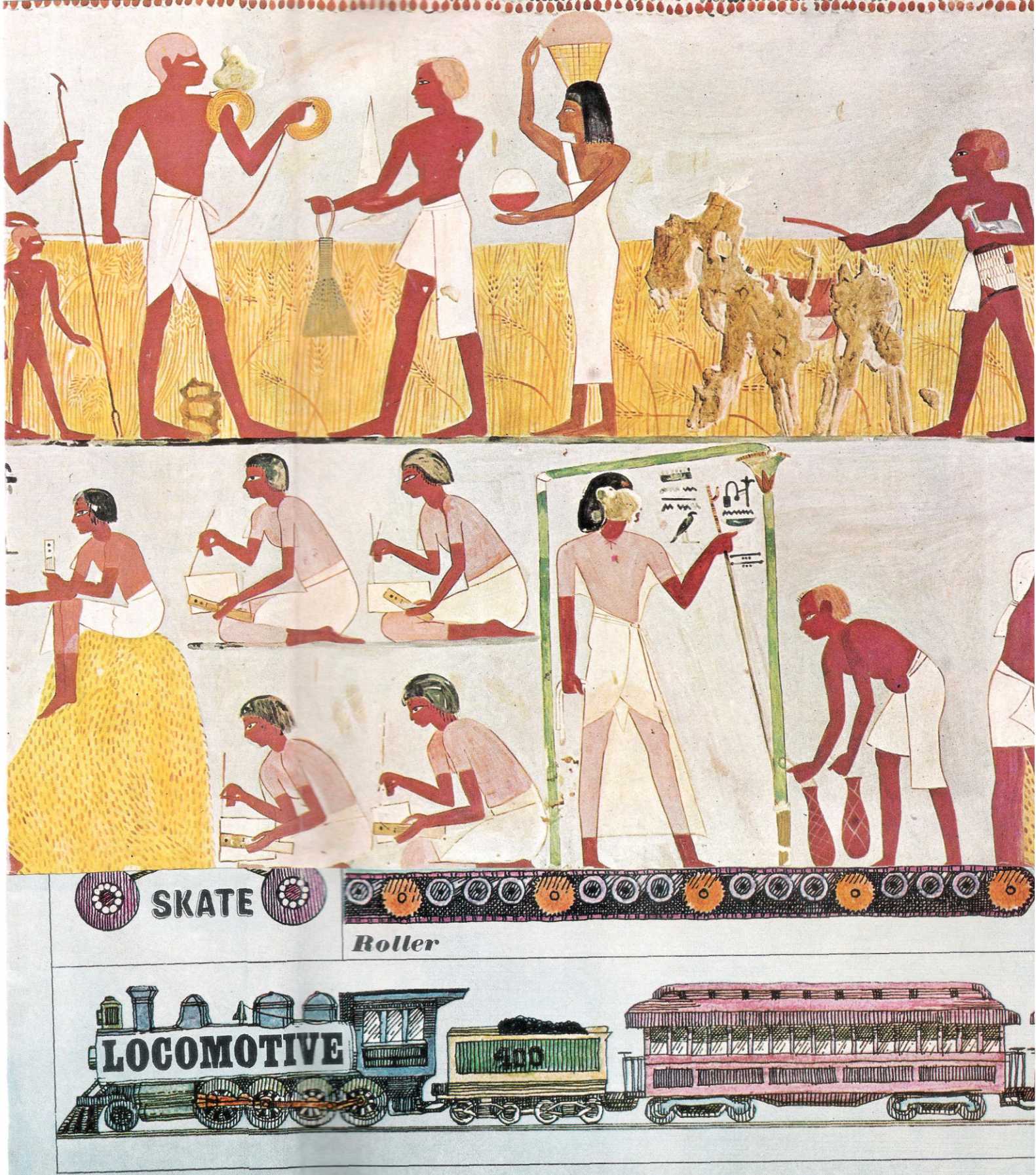




Lecciones de Canto de Vaquería:

¡Jue! ¡Jei! ¡Jeii ganao'ooo!

¡Jeee, oyeee ej ej yajei!


SKATE
Roller
LOCOMOTIVE
400